



L'intelligence collective comme fil conducteur d'un projet de coopération

Synthèse d'éléments des méthodes de l'intelligence collective

Introduction

Ce document explique les principes de l'intelligence collective (IC) et son rôle dans un projet européen.

Les outils utilisés dans le projet IDEA sont présentés pour aider chacun à mieux les comprendre et à les réutiliser.

Adaptables à de nombreux contextes, ces méthodes peuvent être précieuses pour d'autres projets, favorisant la coopération, l'innovation et l'engagement collectif.

Définition

L'Intelligence Collective est un processus mobilisant la capacité d'un groupe à appréhender l'ensemble des dimensions d'un problème complexe dans le temps et dans l'espace, à se poser des questions et à chercher des réponses ensemble pour déboucher sur une décision.

C'est une démarche itérative et apprenante. Elle requiert un cadre, de la motivation, des compétences relationnelles et cognitives, et de l'action.

Elle est différente de la somme des intelligences individuelles.

Elle est l'intelligence des équipes au travail.

Origines

L'intelligence collective animale est un domaine d'étude scientifique qui connaît un grand développement à partir des années 1980 avec des entomologistes (fourmis - abeilles).

La recherche sur l'intelligence collective humaine qui se développe au début du XXI^e siècle s'inspire de ces études, et est popularisée par le best-seller *La Sagesse des foules* publié en 2004 par le journaliste américain James Surowiecki qui rappelle l'expérience emblématique, et largement ignorée jusque-là, de Francis Galton en 1906 sur l'estimation correcte du poids d'un bœuf dans une foire anglaise.

Conditions d'exercice de l'Intelligence Collective

- Décentralisation du savoir et des pouvoirs
- Valorisation des personnes vues comme autonomes et créatrices de sens/d'innovation
- Petites entités où s'expérimente et se vit l'IC
- Émergence d'une nouvelle convivialité et de valeurs éthiques
- Interactivité constante entre les acteurs et leur environnement (systèmes ouverts)

L'Intelligence Collective dans le projet IDEA : quel intérêt ?

- Faciliter la coopération et la participation de toutes et tous
- Dynamique de groupe
- Partage des valeurs / vers un objectif commun
- Parole "vraie" - Expression de chacune et chacun
- Méthode participative et originale
- Implication progressive des personnes pour être proposantes d'autres outils
- Facilitation de la réflexion / créativité



Les participants à IDEA lors de la mobilité en Finlande

Détails des méthodes / outils utilisés au fil de l'eau de notre projet

Inclusion / energizer : se mettre en lien - créer de la relation - favoriser

Exemples d'inclusion au début du projet

- **“Images symboliques - qui je suis ? et comment je me vois dans le projet”** : trouver une carte qui vous correspond (les cartes peuvent être issues d'un photo langage ou du jeu Dixit ou autres)
- **Organisation du groupe** : les participants se divisent en 2 groupes. Le but est d'être le plus rapide à répondre aux consignes. Par exemple : formez une colonne du plus petit au plus grand ou classez-vous en ligne par année de naissance ou encore classez-vous de gauche à droite du plus éloigné de là où nous sommes au plus près... L'équipe la plus rapide a gagné.

Exemples d'inclusion en fin du projet

- **Le portrait** : par deux, l'un va dessiner le visage de l'autre en respectant deux consignes :
1/ Ne pas regarder sa feuille
2/ ,e pas lever le crayon de la feuille.
Puis inversement.
Signature de chaque dessinateur avec le prénom de la personne dessinée. Tour de table et éventuellement, exposition des “œuvres d'art”.
- **Trouver son animal** : temps de relaxation et visualisation (yeux fermés). Exercices autour de la respiration et de la visualisation des différentes parties de son corps. Puis temps de réflexion individuel pour trouver son animal et imitation de son cri.

Exemple d'inclusion tout au long du projet

- **Fresque de la vie du projet** : mise en place d'une fresque sur un très grand papier (type affiche). Symboliquement divisé en trois, les participants sont invités à remplir la partie correspondante au projet ($\frac{1}{3}$ réunion transnationale de démarrage et mobilité 1, $\frac{2}{3}$ mobilité 2, dernière mobilité 3 et réunion transnationale de fin). Au préalable il a été dessiné un chemin qui traverse toute la fresque en horizontal, représentant le parcours du projet. Au final nous avons une représentation visuelle des souvenirs marquants du projet, le partage d'anecdotes, de moments forts, de galères... la vie quoi ! (voir fresque du projet IDEA à la fin du document)
- **Qualité en geste** : temps de réflexion individuel préalable puis exprimer une ou plusieurs qualité que l'on reconnaît à son voisin ou sa voisine en un ou plusieurs gestes explicites. Tour de table sans parole.



Participants du projet dessinant la fresque

Evaluations : méthodes dynamiques

- Les 6 chapeaux de Bono** associé à, “à consommer / à mettre au Frigo / à mettre au congélateur”. Proposition d'évoquer le vécu de la journée, possible à exprimer en 6 “états” distincts, chacun représenté par un chapeau de couleur qui symbolise une façon de penser ou d'être. Le procédé est très simple : chaque membre du groupe doit mettre un chapeau imaginaire à la fois (ou réel, c'est mieux), et réfléchir à un sujet ressenti, en endossant la façon de penser qui correspond au chapeau que l'on porte. Cette technique permet de réfléchir autrement.
- Arbre d'Ostende** : méthode possible notamment pour qualifier l'avancée d'un projet ou simplement d'un temps de travail (mis en place au début du temps et à la fin).
 Question : après une réflexion individuelle préalable, les participants se positionnent pour définir le personnage dans lequel ils se retrouvent à ce moment présent - il y a ensuite un tour de table (possible de numéroter les personnages)
- Débat mouvant 4 coins de la table** : positionnement des participants selon des questions posées.
 Exemple : Sur le contenu de la journée - coin de table n°1 points positifs, coin n°2 difficultés, coin n°3 apprentissages, coin n°4 axes d'amélioration.
 Sur la dynamique du groupe -idem.
 Sur les méthodes de travail - idem.

 Discussion au fil de l'eau sur le positionnement de chacun - cela implique d'avoir un secrétaire / participant qui prend des notes et qui se positionne en même temps.



NEUTRALITÉ

Faits, chiffres, informations dénuées d'interprétations



ÉMOTIONS

Intuitions, sentiments, impressions, pressentiments



CRÉATIVITÉ

Fertilité des idées, aucune censure, idées farfelues, provocantes



PESSIMISME

Prudence, dangers, risques, objections, inconvénients



OPTIMISME

Critique positive, rêves, espoir, commentaires constructifs



ORGANISATION

Canalisation des idées, rigueur, discipline, solution à retenir

Représentation des 6 chapeaux de Bono



Dessin de l'arbre d'Ostende

Quelques outils / méthodes utilisés lors du projet IDEA au regard de ses objectifs

Outils utilisés	Dynamique de groupe	Coopération	Aide décision	Évaluation
Inclusion	X	X		
Restitutions		X		X
Partage de représentation	X	X	X	X
Feed-Back	X	X		X
Brainstormings	X	X	X	
Réflexion Individuelle Préalable (RIP)		X	X	X
Art du questionnement	X	X	X	X
Trilogie Sens - Processus - Contenu		X	X	X
6 Chapeaux de Bono	X	X		X