

**- DESIGN SOCIAL ET ACCÈS AU LOGEMENT -  
ÉTUDE PROSPECTIVE « HABITER LE MONDE »**

- DIAGNOSTIC TERRAIN - RENCONTRE DES USAGERS

Présentation synthèse document interne  
SEPTEMBRE 2019

Paul Juin - Designer  
pauljuin@hotmail.fr



RAPPEL DE LA COMMANDE / BRIEF  
RAPPEL DE LA MÉTHODOLOGIE  
CARTOGRAPHIES DE L'IMMERSION  
LES MODES D'HABITAT  
VERS LES ATELIERS DE CRÉATIVITÉ

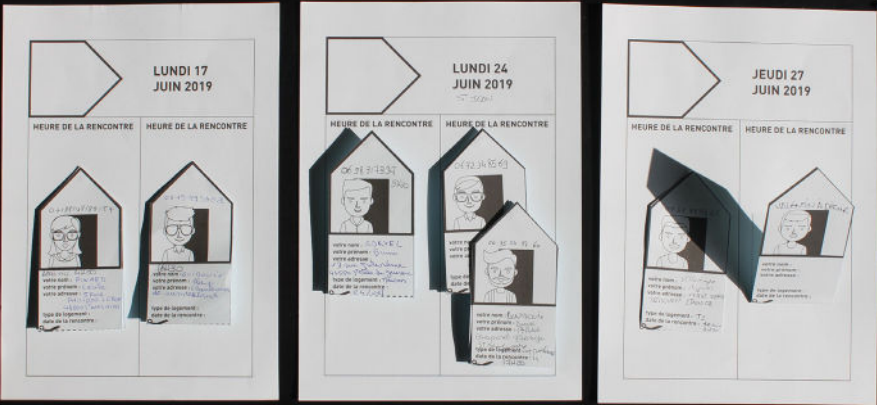


PHOTO DE PRÉPARATION À L'IMMERSION TERRAIN - JUIN 2019

*«être autodéterminé,  
c'est être capable  
d'exercer un  
pouvoir sur sa vie  
[...] que l'on ait  
une déficience  
intellectuelle ou  
non»*

**Martin Caouette, professeur au  
département de psychoéducation  
université du québec à 3 rivières**

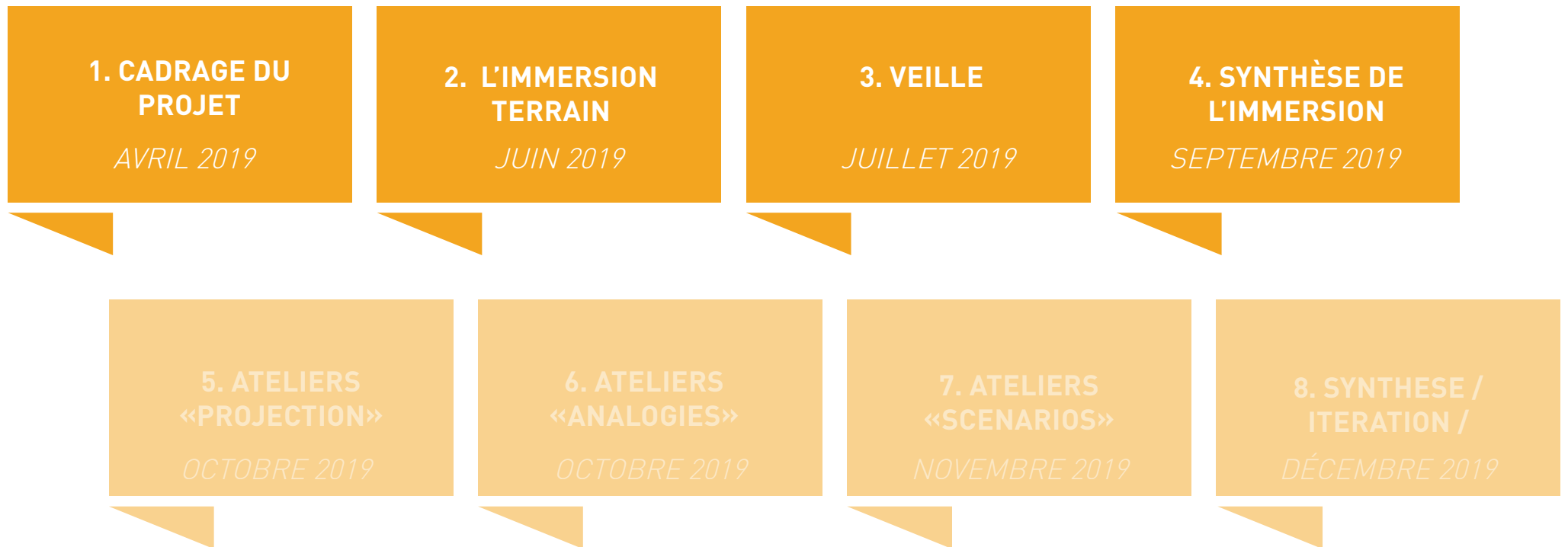
### **Le public de la mission**

- Le public adulte présente un problème de solitude et de manque de relations sociales avec les autres publics.
- Adultes de l'association Marie Moreau de 18-30 ans montrant une déficience intellectuelle

### **Objectifs du projet d'accompagnement de choix au logement**

- laisser le choix à l'utilisateur
- faire des accompagnements individualisés de parcours vers le choix de logement
- éviter la transposition des savoirs sur les publics
  - valoriser la pair-aidance
- outiller l'adulte accompagné pour qu'il prenne ses propres choix concernant son lieu de vie

Comment accompagner les  
jeunes adultes en situation  
de handicap dans leur choix  
de logement ?



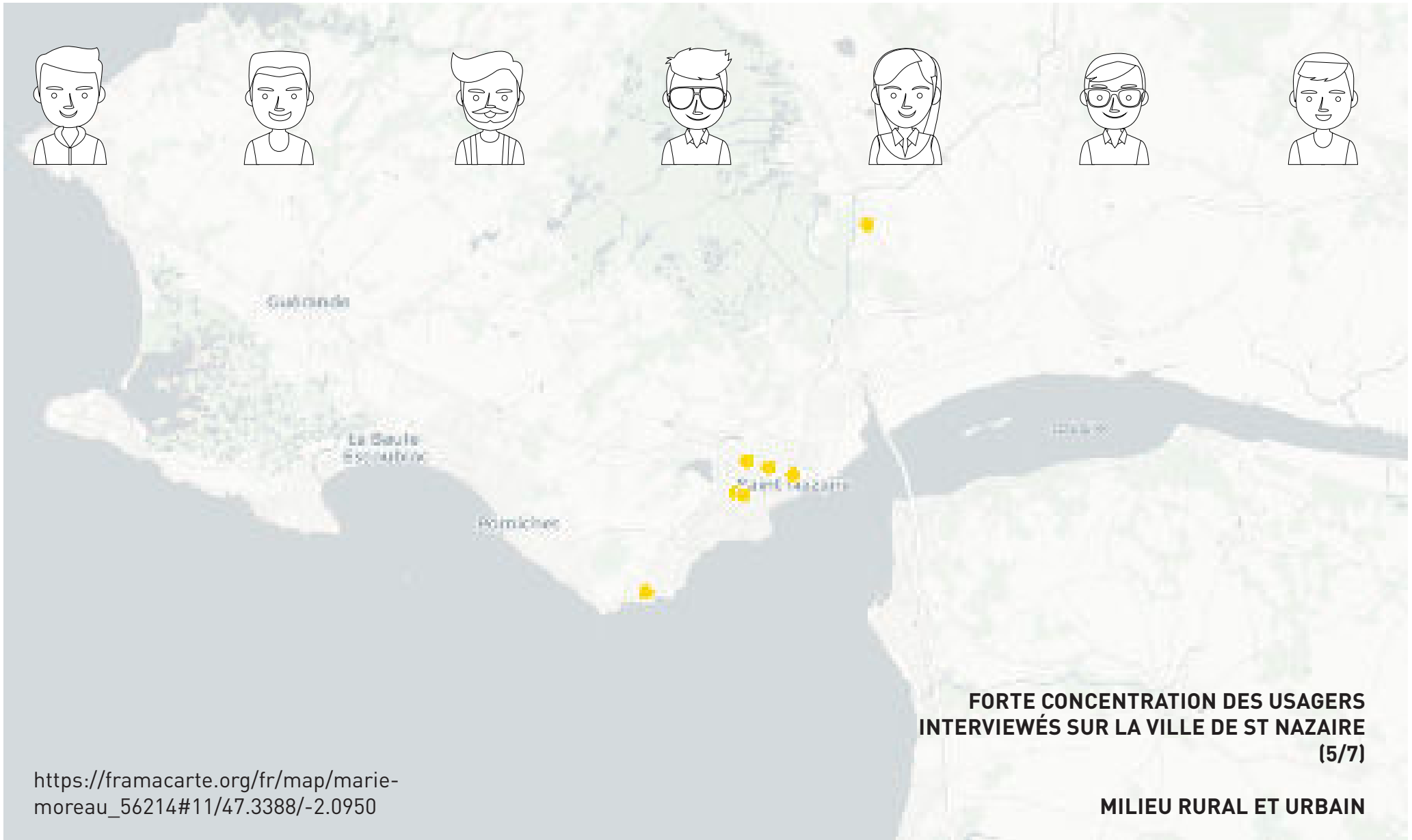
### [HABITAT]\*

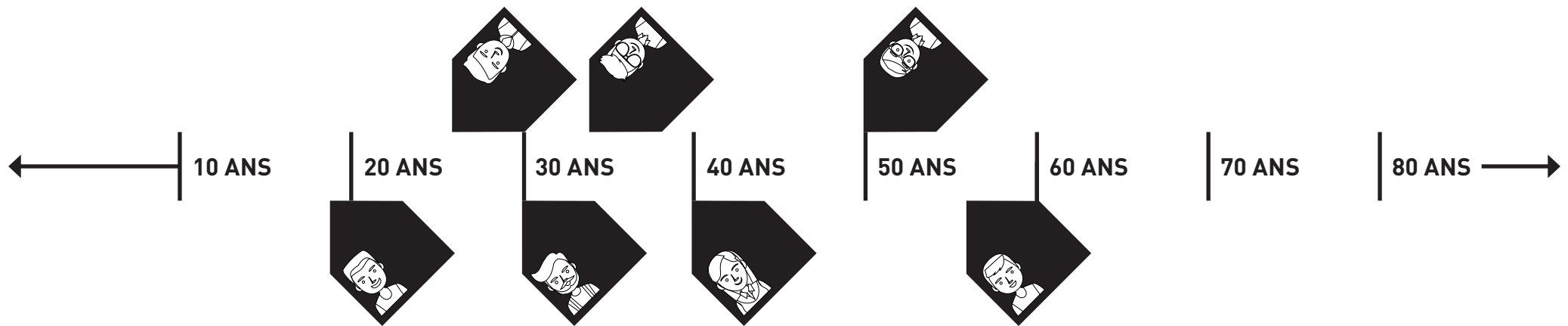
Marqueur d'identité, l'habitat est le **témoin du réseau social d'appartenance**, il dévoile le niveau de vie de ses occupants, il **permet de montrer à l'autre sa capacité à habiter** (donc à exister) et à **être intégré** dans la société.

Habiter, c'est également se situer et **exister aux yeux des autres**. La demeure est un lieu de représentation où se développent **sociabilité** et **convivialité**.

L'habitat est donc à la fois une **nécessité** (puisqu'il participe à la survie de l'homme), le prolongement de soi, un appareil, et l'un des **outils indispensables à l'intégration sociale**.

## DÉROULÉ DES INTERVIEWS TERRAIN CARTOGRAPHIE





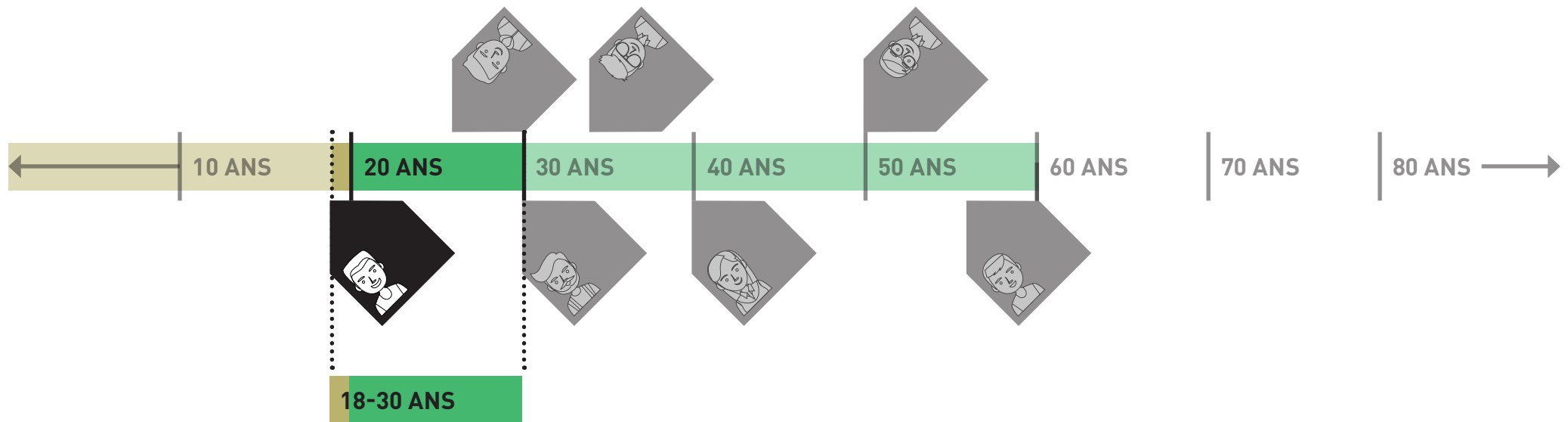
**USAGERS RENCONTRÉS :**  
**7 ADULTES ENTRE 19 ANS ET 56 ANS**  
**AYANT DÉJÀ FAIT UN CHOIX DANS LEUR LOGEMENT**

- 3 STATUTS :**
- LOCATAIRE
  - PROPRIÉTAIRE
  - HÉBERGÉ À TITRE GRATUIT CHEZ UN PROCHE

**DURÉE DE L'EXPÉRIENCE DANS LEUR**  
**LOGEMENT ACTUEL :**  
**- DE LEUR NAISSANCE JUSQU'À - DE 4 MOIS**



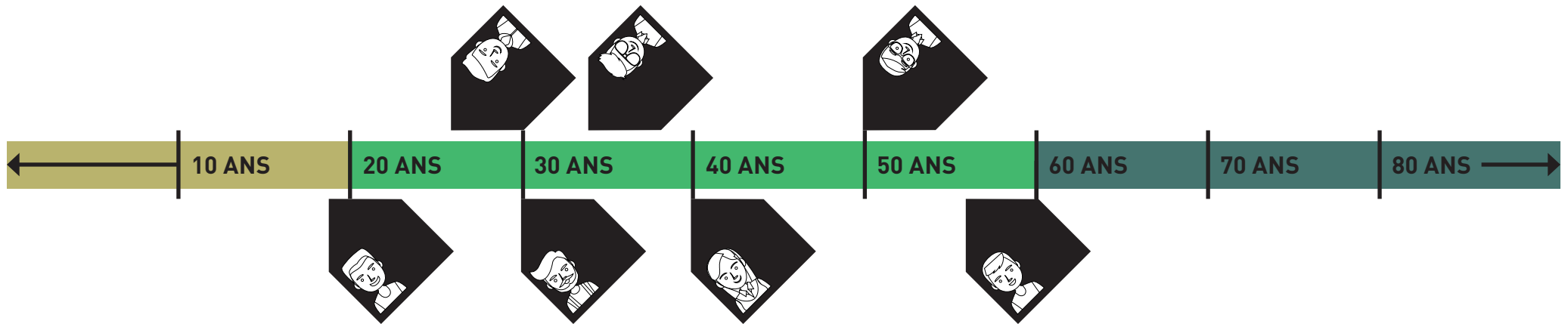
## DÉROULÉ DES INTERVIEWS TERRAIN ECHELLE DU PROJET



### LA TRANCHE D'ÂGE LIÉE AU PROJET CORRESPOND :

- GÉNÉRALEMENT AU  
PREMIER CHOIX DE LOGEMENT
- À LA TRANSITION ENTRE LE  
TEMPS DE FORMATION ET LE  
TEMPS DE VIE ACTIVE

## LE PRISME DU TRAVAIL DÉFINIT LE LIEU DE VIE DES ADULTES



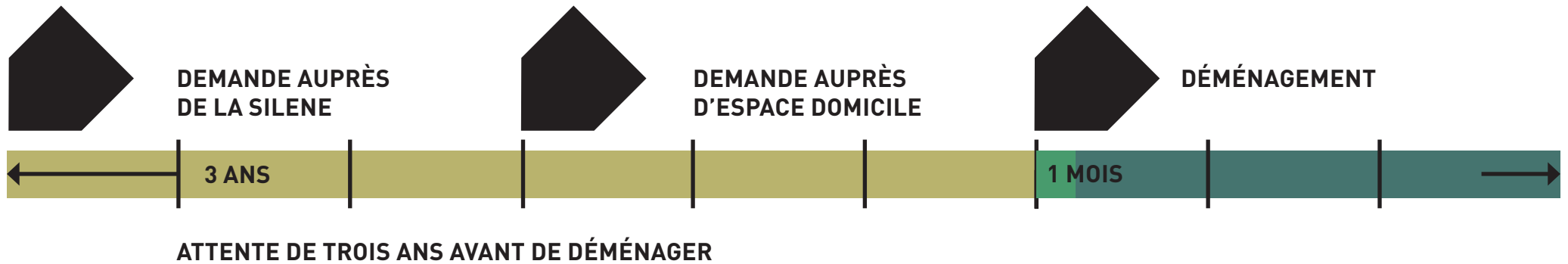
**USAGERS RENCONTRÉS :**  
7 ADULTES ENTRE 19 ANS ET 56 ANS  
AYANT DÉJÀ FAIT UN CHOIX DANS LEUR LOGEMENT

- 3 LIEUX DE TRAVAIL DIFFÉRENTS PARMIS LES 7  
USAGERS RENCONTRÉS  
- LIEUX DE TRAVAIL EN MILIEU PROTÉGÉ : ESAT

TEMPS D'APPRENTISSAGE  
ET DE FORMATION

TEMPS DE TRAVAIL

TEMPS DE RETRAITE



exemple d'un parcours de trois ans

**LES EXPÉRIMENTATIONS DE TRANSITION EXISTANTES ET  
VÉCUES PAR DES INTERVIEWÉS :**

- ENTENDU PARLER RAPIDEMENT DU FOYER À  
L'ASSOCIATION MARIE MOREAU  
(RAPIDE ESSAI PENDANT 1 MOIS)
- FOYER GABRIEL : EX DE LA RÉSIDENCE SERVICES QUI  
FAIT EXPÉRIMENTER UNE CHAMBRE MEUBLÉE PENDANT  
90 JOURS / AN > EVALUATION DE L'USAGER ET DES  
PROFESSIONNELS DU LIEU.

## LES PRINCIPAUX ELEMENTS DÉCLENCHEURS DU CHANGEMENT DE LOGEMENT

### RÈGLEMENTATION ADMINISTRATIVE

« J'arrivais à un  
âge où il fallait que  
je parte» [20 ans]

### DIFFICULTÉS À GÉRER SEUL

«Les éducateurs  
du LOGEAC lui ont  
dit «tu ne peux pas  
rester seul dans  
cet appartement  
tu n'y arrives  
plus...»»

### CRITÈRES ARCHITECTURAUX

«J'avais un  
logement mal  
isolé»

### MUTATION PROFESSIONNELLE

«Quand j'ai trouvé  
mon travail ici, je  
me suis installé sur  
St Nazaire»

### CRITÈRES ÉCONOMIQUES

«Le loyer était  
pas donné»

### PROBLÈME DE VOISINAGE

«Je me suis fait  
agressé dans le  
quartier pour  
une clope»

**QUELQUES CRITÈRES  
DE CHOIX DU LOGEMENT  
POUR LES USAGERS**

**LA SITUATION  
GÉOGRAPHIQUE  
DOMICILE-TRAVAIL**

**LE PRIX  
DU LOYER**

**LA PROXIMITÉ  
COMMERCES ET  
SERVICES**

**LA LUMINOSITÉ  
DU LOGEMENT**

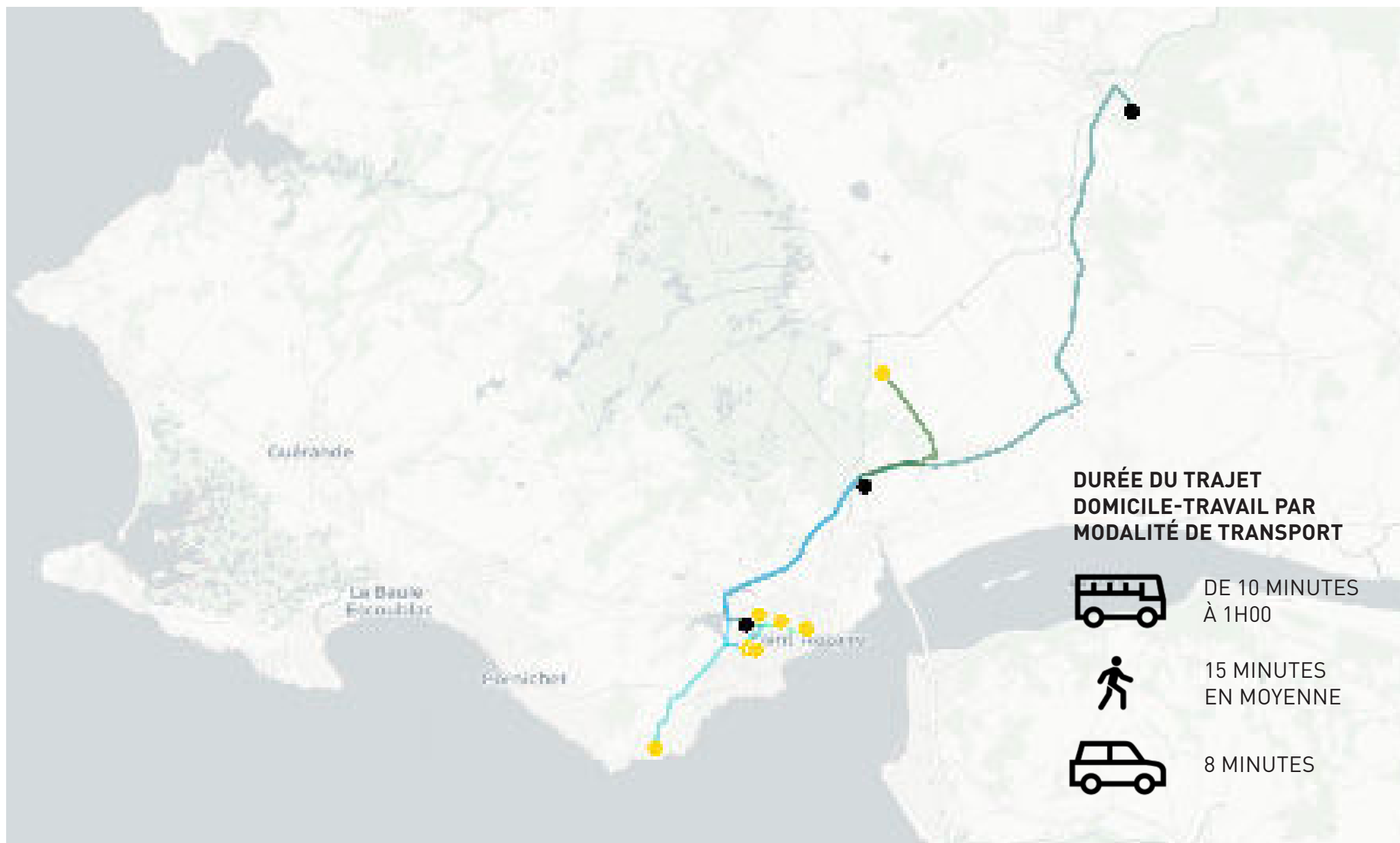
**L'EMPLACEMENT  
DU LOGEMENT**

**LA PROXIMITÉ  
AVEC LES PROCHES  
(FAMILLE ET AMIS)**

**CARACTÉRISTIQUES  
ARCHITECTURALES**

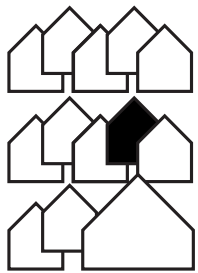
**LA PROXIMITÉ  
AVEC LES TRANSPORTS  
EN COMMUN**

# CARTOGRAPHIE DE L'IMMERSION TERRAIN - DOMICILE TRAVAIL ET MODES DE TRANSPORTS ASSOCIÉS



# DÉROULÉ DES INTERVIEWS TERRAIN TYPOLOGIE DE LOGEMENTS

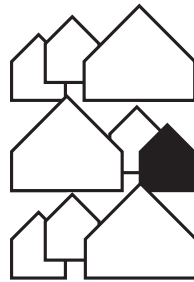
## HABITAT EN MILIEU SPÉCIALISÉ



FOYER JEUNE  
TRAVAILLEUR



RÉSIDENCES  
SERVICES

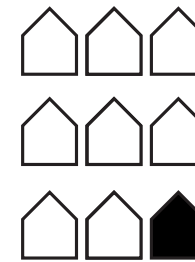


FOYER GABRIEL  
FAURÉ

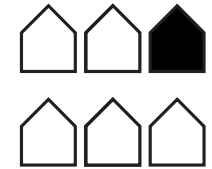


DOMICILE  
FAMILIAL

## HABITAT EN MILIEU ORDINAIRE

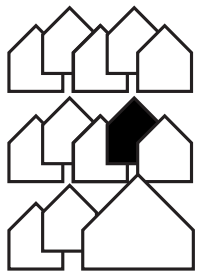


APPARTEMENT  
LOGEMENT  
ACCOMPAGNÉ  
PARTIELLEMENT PAR  
UN SAVS



APPARTEMENT  
LOGEMENT SANS  
ACCOMPAGNEMENT

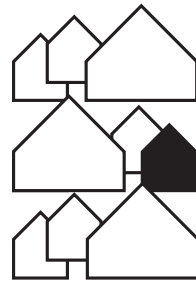
### HABITAT EN MILIEU SPÉCIALISÉ



FOYER JEUNE  
TRAVAILLEUR



RÉSIDENCES  
SERVICES



FOYER GABRIEL  
FAURÉ

### PERCEPTION DES USAGERS

#### LES LIMITES LIÉES À L'HABITAT EN MILIEU ACCOMPAGNÉ :

- LES HORAIRES A RESPECTER POUR RECEVOIR
- L'ISOLATION PHONIQUE FAIBLE
- LES OBJECTIFS À RÉPONDRE («COMME À L'ESAT» EX : SE COUCHER PLUS TÔT») > APPRENTISSAGE DES LIMITES «ON EST OBLIGÉ, ÇA M'EST ÉGAL, BON C'EST UN PEU PESANT, JE SAIS PAS TROP QUOI DIRE»)

#### DISCRIMINATION FACE AU PROFIL ET AU LOGEMENT ASSOCIÉ

«ILS SAVENT PAS QUE JE SUIS À L'IME LES GENS DU FOYER. LE PROBLÈME AVEC LES JEUNES C'EST QU'ILS SE MOQUENT SANS SAVOIR»

#### LECTURE SUR LE TRAVAIL URBANISTIQUE / EMBLEMATIQUE GÉOGRAPHIQUE

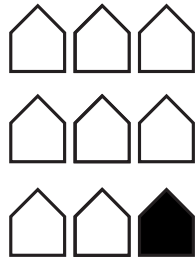
EXEMPLE DES GATED COMMUNITIES AUX ETATS-UNIS  
> «SYNDROME DES RÉSIDENCES SERVICES FERMÉES QUI, ISOLÉES DU RESTE DE LA VILLE, STIGMATISENT LES USAGERS Y RÉSIDANT.»



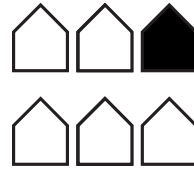
DIFFÉRENTES VISIONS DE L'AUTONOMIE



DOMICILE  
FAMILIAL

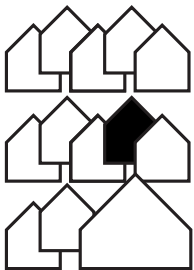


APPARTEMENT  
LOGEMENT  
ACCOMPAGNÉ  
PARTIELLEMENT PAR  
UN SAVS



APPARTEMENT  
LOGEMENT SANS  
ACCOMPAGNEMENT

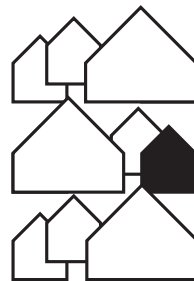
HABITAT EN MILIEU ORDINAIRE



FOYER JEUNE  
TRAVAILLEUR



RÉSIDENCES  
SERVICES



FOYER GABRIEL  
FAURÉ

HABITAT EN MILIEU SPÉCIALISÉ

«C'EST **GÉRER** SON  
BUDGET, «**MES AMIS,  
MES AMOURS, MES  
EMMERDES**»[EMPRUNTÉ  
À CHARLES AZNAVOUR]»

«QUELQU'UN QUI SAIT  
SE PRENDRE LUI-MÊME,  
CAPABLE DE **S'OCCUPER  
DE LUI, FAIRE** LE MÉNAGE,  
**ALLER** AU TRAVAIL TOUT  
SEUL, **FAIRE** À MANGER»

«**SE DÉPLACER** TOUT  
SEUL, **FAIRE SES COURSES**  
TOUT SEUL»

«L'AUTONOMIE C'EST ÊTRE  
**LIBRE** DE SES CHOIX,  
**LIBRE** DE RENTRER À  
L'HEURE QU'ON VEUT,  
**GÉRER** SA VIE»

«POUR MOI L'AUTONOMIE, C'EST ME  
**DÉPLACER** TOUT SEUL, **PRENDRE** LE  
BUS, **ALLER PRENDRE** UN RDV TOUT  
SEUL, **FAIRE** LA CUISINE...»

## TYPOLOGIE DE LOGEMENT ET ACCOMPAGNEMENT ASSOCIÉ

### DIFFÉRENTES VISIONS DE L'AUTONOMIE

*SE DÉPLACER SEUL POUR ALLER AU TRAVAIL  
GÉRER SON BUDGET  
FAIRE LE MÉNAGE  
FAIRE À MANGER  
FAIRE SES COURSES TOUT SEUL  
ÊTRE LIBRE DE SES CHOIX  
ÊTRE LIBRE DE RENTRER À L'HEURE QU'ON VEUT  
PRENDRE LE BUS  
PRENDRE UN RDV TOUT SEUL*

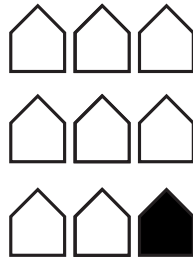
### CE QU'ON PEUT RETENIR DE L'IMMERSION :

*- POUR LES INTERVIEWÉS, LES LIEUX D'APPRENTISSAGE DES CONDITIONS D'AUTONOMIE NÉCESSAIRES À L'HABITAT SEUL SONT PRINCIPALEMENT FAITS LORS DE LA SCOLARISATION DANS **LES INTERNATS** ET PAR **LES FAMILLES***

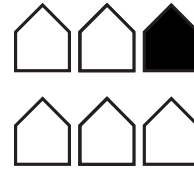
*L'AUTONOMIE EST, POUR LES INTERVIEWÉS, SYNONYME DE **MENER DES ACTIONS** À BIEN («FAIRE», «SE DÉPLACER»...)*



DOMICILE  
FAMILIAL

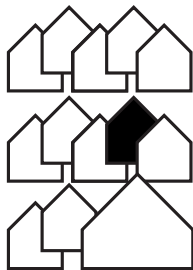


APPARTEMENT  
LOGEMENT  
ACCOMPAGNÉ  
PARTIELLEMENT PAR  
UN SAVS



APPARTEMENT  
LOGEMENT SANS  
ACCOMPAGNEMENT

### HABITAT EN MILIEU ORDINAIRE



FOYER JEUNE  
TRAVAILLEUR



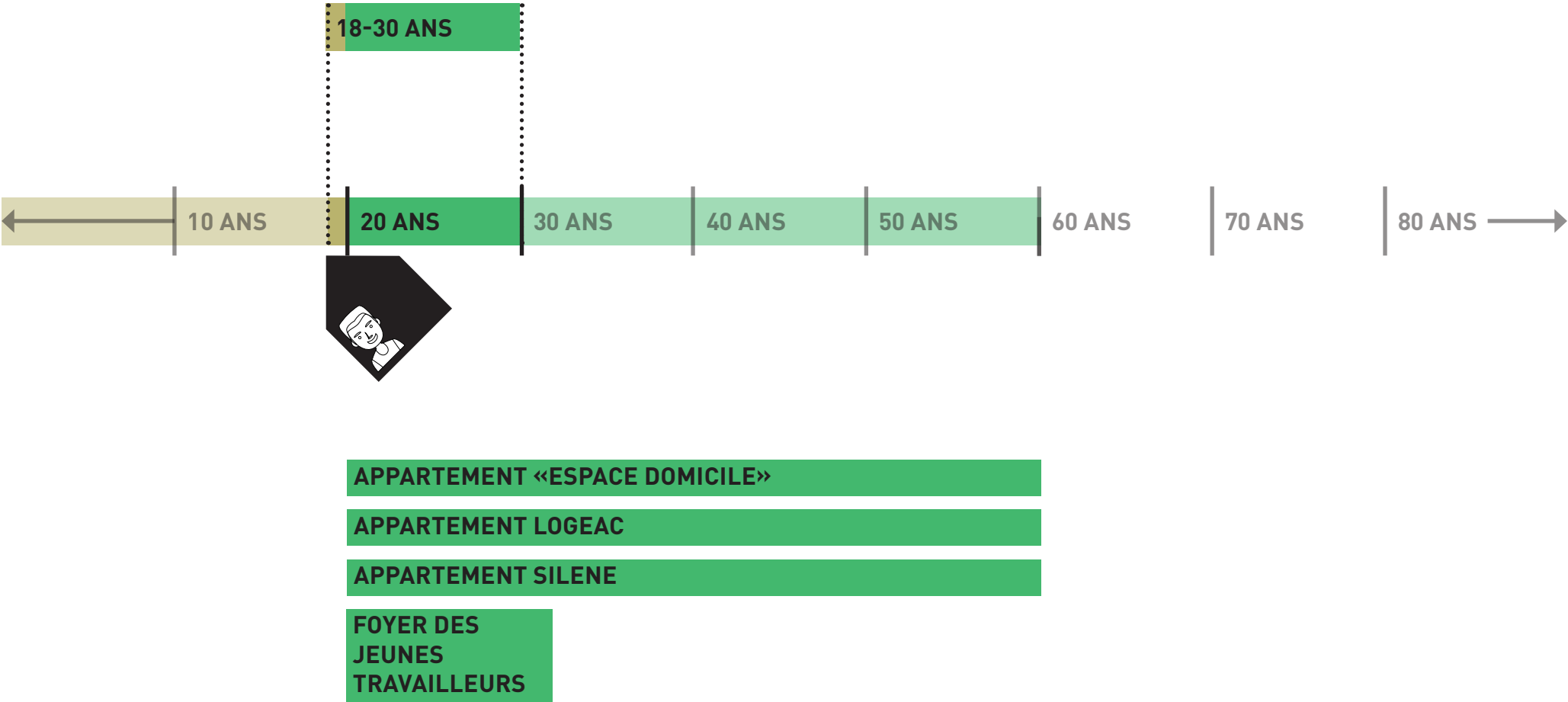
RÉSIDENCES  
SERVICES



FOYER GABRIEL  
FAURÉ

### HABITAT EN MILIEU SPÉCIALISÉ

**PARCOURS CROISÉS  
PARALLELE ENTRE LIEU DE VIE ET LIEU DE FORMATION / TRAVAIL  
SUR LA PÉRIODE DU PROJET**

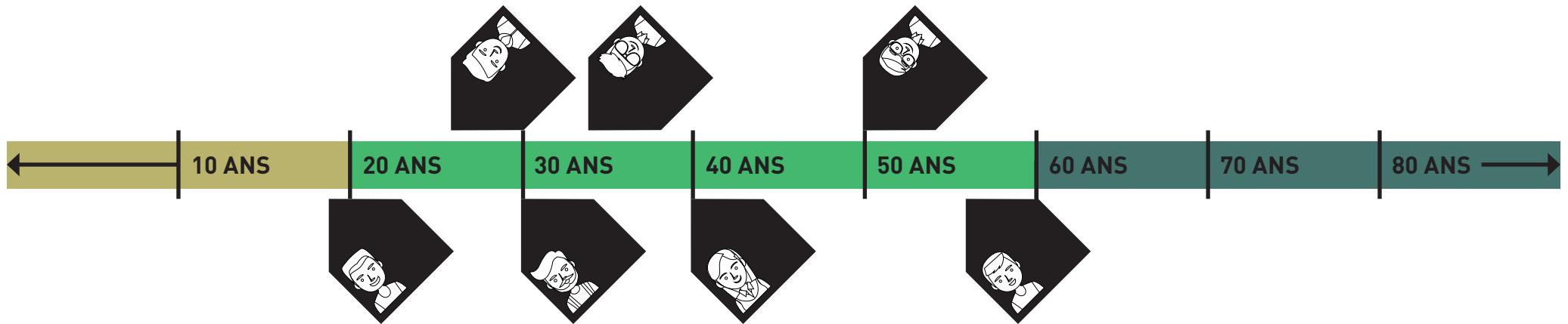


- FAMILLE D'ACCUEIL
- DOMICILE FAMILIAL
- INTERNAT

**DEMANDE COMPLÉMENTAIRE :**  
DEMANDER LE PARCOURS DÉTAILLÉ À  
JULIE AVANT L'ATELIER PROJECTION

Paul Juin - Designer indépendant  
pauljuin@hotmail.fr

## PARCOURS CROISÉS ET DIFFICULTÉS RENCONTRÉES



LOGEMENTS  
PROPOSES PAR  
UN BAILLEUR  
SOCIAL DANS «DES  
QUARTIERS QUI  
CRAIGNENT»

DISCRIMINATION  
PERÇUE PAR UN  
PROPRIÉTAIRE  
PRIVÉ SUR «*LE  
CÔTÉ DÉBILE DU  
HANDICAP*»

SALAIRE : GAGNER  
TROIS FOIS LE PRIX  
DU LOYER, «HYPER  
COMPLIQUÉ, C'EST  
LA MORT»

RUPTURE AVEC LA  
FAMILLE QUI N'EST  
PLUS UN APPUI

LONGUEUR DE  
TRAITEMENT DE  
LA DEMANDE (3  
ANS AVANT DE  
DÉMÉNAGER)

PAS DE PASSAGE  
PAR AGENCES CAR  
«LES AGENCES ONT  
PEUR»

ABSENCE DE  
VISIBILITÉ SUR LA  
TEMPORALITÉ DU  
TRAITEMENT DU  
DOSSIER

TEMPORALITÉ DES  
PARCOURS PROPRE  
À CHACUN

*«La cohabitation implique le partage des espaces de vie, des espaces d'articulation et des espaces publics : c'est le fait de « voisiner », c'est-à-dire mettre en scène et confronter les différentes cultures de l'habiter entre des personnes ou des familles de provenances sociales et culturelles diverses»*

*source : Guide de l'habitat inclusif pour les personnes handicapées et les personnes âgées - Novembre 2017*

## LE RAPPORT AU VOISINAGE

### MÉCONNAISSANCE DES VOISINS

*«un simple bonjour avec les voisins, ça suffit»*

### PAS DE VOLONTÉ DE RECHERCHER LA RELATION

*«voisins-collègues, ce ne sont pas mes amis»*

### APPRÉHENSION DE L'AUTRE

*«dès fois on ne sait pas sur qui on va tomber, c'est ça que j'ai peur. Après il y a peut être des gens sympas, ils sont pas tous méchants»*

## VISION DE LA COLLOCATION

*«LA COLLOCATION, C'EST BIEN POUR CEUX QUI VEULENT PAS PAYER UN LOYER TROP CHER»*

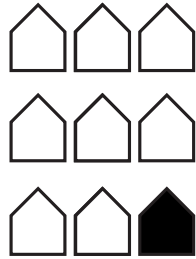
*«J'EN AI ENTENDU PARLER [DE LA COLLOCATION]. IL FAUT VRAIMENT SE CONNAÎTRE ET EN PLUS COMME JE SUIS INTROVERTI...»*

*«MAUVAISE EXPÉRIENCE AVEC LE PREMIER COLLOCATAIRE CAR «IL ÉTAIT SAUVAGE»»  
(DANS LE CAS D'UNE PERSONNE NON CHOISI)*

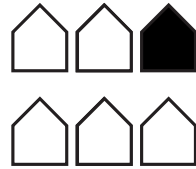
**LES AUTRES MODES D'HABITER  
QUI EXISTENT AUJOURD'HUI POUR LES «PUBLICS FRAGILES»**



**DOMICILE  
FAMILIAL**



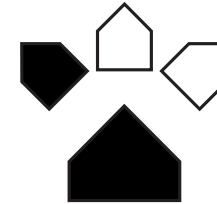
**APPARTEMENT  
LOGEMENT  
ACCOMPAGNÉ  
PARTIELLEMENT PAR  
UN SAVS**



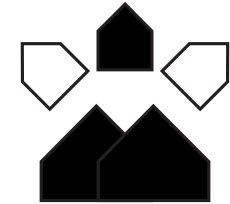
**APPARTEMENT  
LOGEMENT SANS  
ACCOMPAGNEMENT**



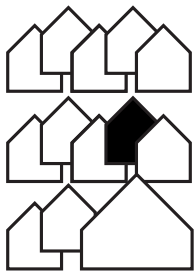
**COLLOCATION**



**DES LOGEMENTS  
INDIVIDUELS  
CONSTITUÉS D'UN  
ESPACE COLLECTIF**



**DES LOGEMENTS  
INDIVIDUELS  
DISSÉMINÉS,  
CONSTITUÉS AU  
MINIMUM D'UN  
ESPACE COMMUN**



**FOYER JEUNE  
TRAVAILLEUR**



**RÉSIDENCES  
SERVICES**



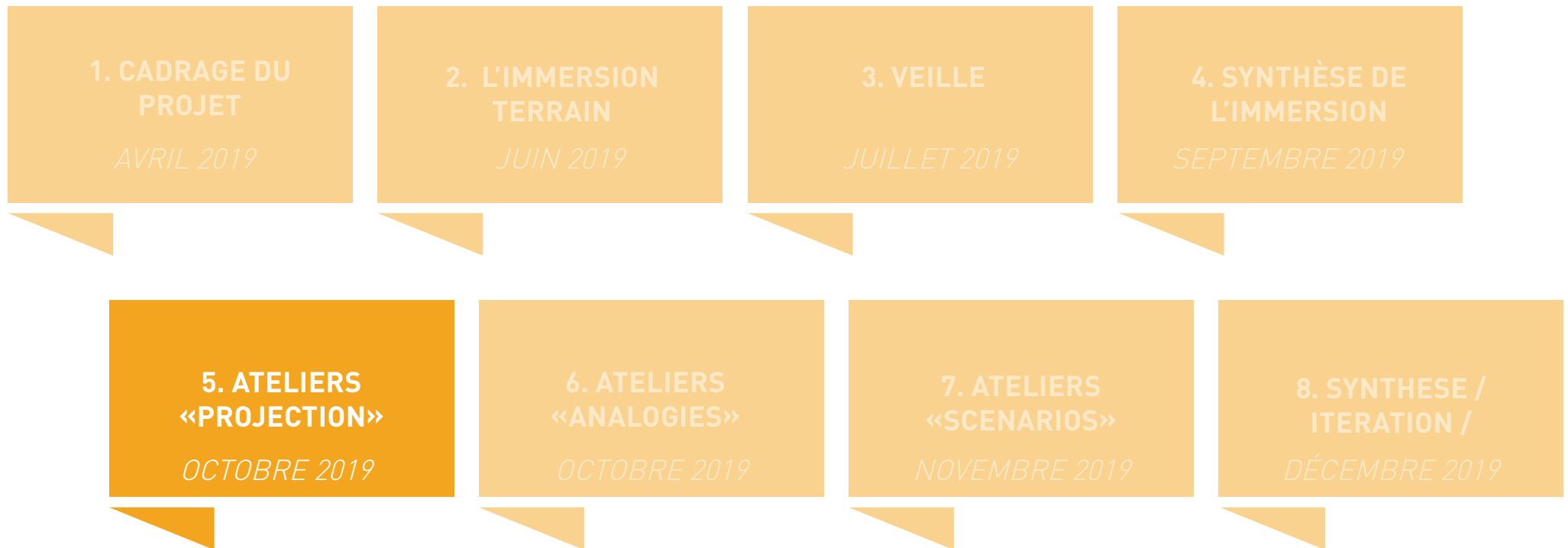
**FOYER GABRIEL  
FAURÉ**

## **ATELIERS PROJECTION**

«MON HABITAT IDEAL»

## **ATELIERS ANALOGIES**

«ET SI DEMAIN, ON IMAGINAIT UN  
PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT  
DES JEUNES ADULTES POUR  
QUE L'USAGER SOIT LE SEUL À  
CHOISIR POUR ET PAR LUI MÊME  
SON LOGEMENT ?»



Ateliers Projection (4 sessions d'une demi-journée) soit 2 jours avec des jeunes adultes :  
Mercredi 16 Octobre (1 session le matin et 1 session l'après-midi)  
Jeudi 17 Octobre (1 session le matin et 1 session l'après-midi)

Atelier Analogies (1 atelier d'une journée avec 12 adultes maximum accompagnant les adultes dans le choix au logement)  
Mercredi 23 Octobre ou Jeudi 24 Octobre



**MERCI**

PAUL JUIN - DESIGNER  
pauljuin@hotmail.fr  
06 83 28 93 53

[www.pauljuin.com](http://www.pauljuin.com)